
Informazioni personali

nome	Cristiana Collu
data di nascita	27/02/1969
qualifica	I Fascia
amministrazione	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
incarico attuale	Dirigente — Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea
numero telefonico dell'ufficio	+39 06 3221015
fax dell'ufficio	+39 06 3221579
e-mail istituzionale	gan-amc@beniculturali.it

Titolo di studio

Laurea

Altri titoli di studio e professionali

1998
Corso SDA Bocconi Management dei musei.
Corso ISTUD Gestire un museo.

1996 – 1997
Università Roma III, Dipartimento di Studi Storico-Artistici, Archeologici e della Conservazione, Cultore della Materia Arte Medievale.

1996 – 1997
Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, Corso annuale di Archivistica.

1996 – 1997
Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana in Roma, Corso annuale di Archeologia Cristiana.

1996
Art Gallery of New South Wales, Sydney (Australia). MCA-Museum of Contemporary Art, Sydney (Australia), Internship presso:
1) Dipartimento di Arte Occidentale,
2) Dipartimento di Marketing,
3) Archivio Internship presso Department of Art Reading.

1994 – 1996
Facoltà di Geografia e Storia dell'Università Complutense di Madrid, Master in Museologia.

1994 – 1996
Facoltà di Belle Arti dell'Università Complutense di Madrid, Master in Museografia e Progettazione di Mostre e Esposizioni.

1994 – 1996

Facoltà di Geografia e Storia dell'Università
Complutense di Madrid, Borsa di Studio
per il Dottorato in Storia dell'Arte Mediale.

1994 – 1995

Facoltà di Belle Arti dell'Università
Complutense di Madrid. Corso
di perfezionamento post-universitario
di Esperto in Progettazione, Montaggio
e Installazione di Mostre d'Arte.

1993 – 1994

Museo di Burgos (Spagna), Borsa di Studio
Comett Mediterraneo '90.

1989 – 1993

Università di Cagliari, Laurea in Lettere
Moderne a indirizzo artistico.

**Esperienze professionali
(incarichi ricoperti)****2015 – 2020**

Direttrice della Galleria Nazionale d'Arte
Moderna e Contemporanea, Roma.

2020

Interim Direzione Galleria Borghese.

2015

Direttrice dell'Istituto Superiore Etnografico
della Sardegna, Nuoro.

2012 – 2014

Direttrice del MART – Museo d'Arte moderna
e contemporanea di Trento e Rovereto.

2012 – 2015

Università di Trento, Professore a contratto di
Storia dell'Arte Contemporanea al corso
di laurea in Beni Culturali – Università degli
Studi di Trento.

2009 – 2014

Curatrice Premio Terna.

2007 – 2012

Università di Cagliari, Facoltà di Architettura,
Professore a contratto di Museologia
– Università degli Studi di Cagliari.

2007 – 2012

Università di Sassari, Facoltà di Architettura
di Alghero, Professore a contratto
di Progettazione Museografica – Università
degli Studi di Sassari.

2006 - 2007

Università La Sapienza di Roma, Facoltà di Architettura, Professore a contratto di Storia dell'Arte Contemporanea al corso di laurea in Disegno Industriale, Ludovico Quaroni - Università degli Studi La Sapienza.

2006 - 2012

AMACI - Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani, Membro del Consiglio Direttivo.

1996 - 2012

Direttrice del MAN - Museo d'Arte della Provincia di Nuoro.

Altro

2019

La Biennale di Venezia, Membro della Giuria internazionale della 58. Esposizione Internazionale d'Arte.

Lingue

Inglese
Spagnolo
Italiano, madrelingua

Capacità nell'uso delle tecnologie

Eccellente conoscenza del sistema operativo IOS e dei suoi applicativi.
Buona conoscenza del sistema operativo Windows.
Eccellente conoscenza del pacchetto Office.

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. n. 196/2003.

Dichiaro, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 445/2000, che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono al vero.

Roma, 19 ottobre 2020

Firma